



BUSSI CORALIE



A narrow cobblestone street in a Mediterranean town. On the left, a building with a light pink facade features a red door and a balcony with a red railing. On the right, a building with a light green facade has a window with green shutters. A large potted plant is in the bottom right corner. The street is paved with cobblestones and has shadows cast by the buildings. A red square overlay is in the center.

1

ARCHITECTURE



# LA CRÈCHE- PROJET ÉCOLE

**Projet** : Crèche les Bouts Chou, à Mandelieu La Napoule.

**Objectif** : Réaménagement d'intérieur à travers les différentes sections de la crèche.

**Problématique** : Comment intégrer plusieurs espaces dans un grand espace ?

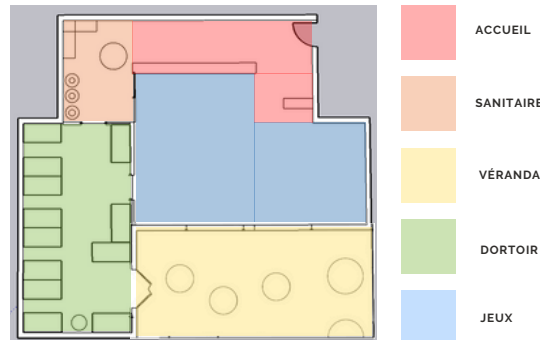


Vue de l'entrée, modélisation Twinmotion.



Vue de haut, réalisation des différentes zones d'activités.

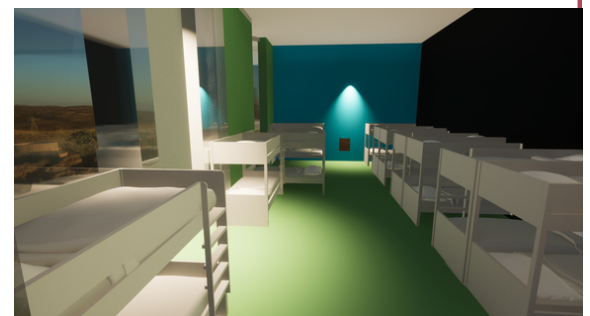
Tout d'abord, un **repérage** du lieu a été effectué, suivi d'une **analyse** approfondie des **besoins** des **enfants** pour mieux cerner la cible. L'**objectif** est de résoudre le problème du manque d'espace tout en différenciant les zones d'activités.



Réaménagement de l'espace de la crèche avec un **zoning** pour définir les **différents espaces**.



Vue de haut sur la véranda.



Vue du dortoir, disposition des lit pour enfants.

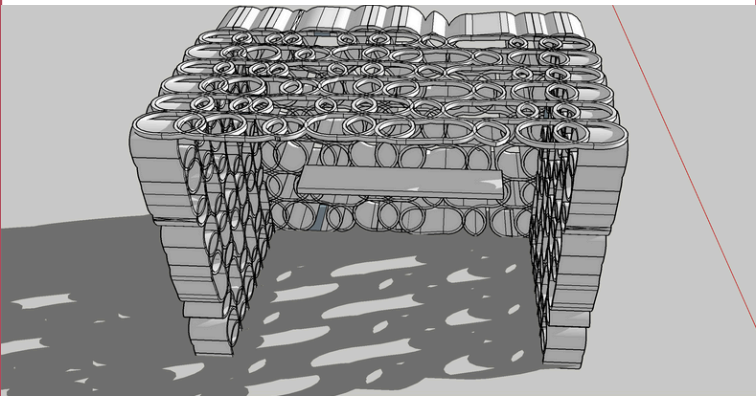
# MODÉLISATION 3D-PROJET ÉCOLE

Tous les projets ont d'abord été **modélisés** sur **SketchUp**, puis importés dans **Twinmotion** pour un rendu réaliste.

**Projet** : Moucharabieh

**Objectif** : Création d'un moucharabieh en céramique en collaboration avec la section DNMADE matériaux.

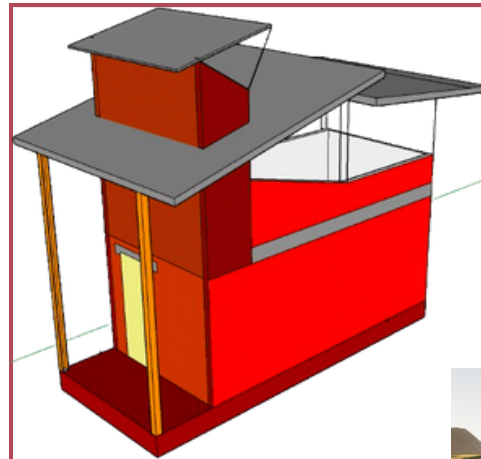
ARRÊT DE BUS



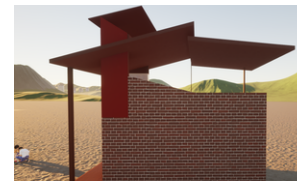
*Modélisation Sketchup.*



*Rendu Twinmotion.*



*Modélisation Sketchup.*



*Rendu Twinmotion.*

**Projet** : Village Opéra de Laongo de Diébédou  
Francis Kéré.

**Objectif** : Aménager l'intérieur



*Rendu Twinmotion.*



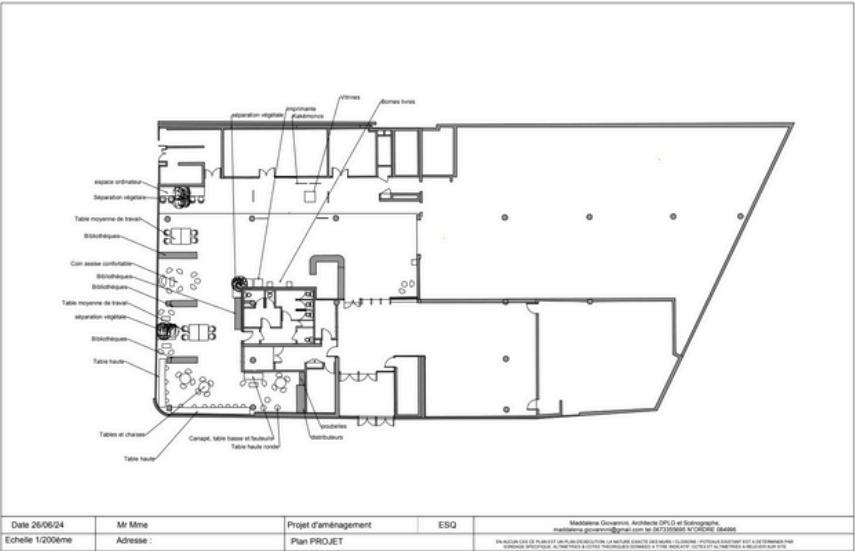
# LA MÉDIATHÈQUE- STAGE

**Projet** : La médiathèque Albert Camus à Antibes.  
**Objectif** : Réaménagement d'intérieur du RDC et ajout d'un coin cafétéria.

## AMBIANCE DÉSIRER POUR L'INTÉRIEUR DE LA MÉDIATHÈQUE



Projet : Nouveau **positionnement** de l'accueil avec **création** de différentes zones : cafétéria, coin lecture et espace numérique.



## PLAN DE CIRCULATION :



*Création du plan sur Autocad.*



Inspiration sur le thème de la **nature**.  
Objectif : apporter de la verdure pour **améliorer** l'environnement grâce aux **bienfaits** de la végétation.



# LES 3 MUSÉES-STAGE

**Projet :** Rénovation de trois caves pour en faire des musées

PLAN VUE DE HAUT

Office de tourisme

Eglise Saint-Etienne

Musée de l'école

Musée du lait

Musée des traditions

Médiathèque

Place de l'église

Rue de l'école

Rue de la laiterie

Rue de la tradition

Rue de la médiathèque

Création du plan sur Autocad

Photo de l'existant, musée de l'école.

Modélisation sketchup

meuble à tiroir

vitrine français

vitrine géographie

vitrine maths

vitrine histoire

objet de classe

diorama du bureau de professeur

décor et projection de Madeleine Fulconis

graphisme pupitre d'écouter

gouttière pour rangement de livres

Modélisation sketchup

graphisme, photo et registre

graphisme au sol ?

petits objets (petites fioles)

vitrine / table à tiroir (liste, papier cahier)

pot à lait

cuve

balance

refroidisseur hydraulique collectif

Modélisation sketchup

cheminée

ustensiles de cuisine accroché au mur

diorama

table de travail

graphisme

estrade

outils de travail accrochés au mur

Modélisation sketchup



# VILLA FENTZ-STAGE

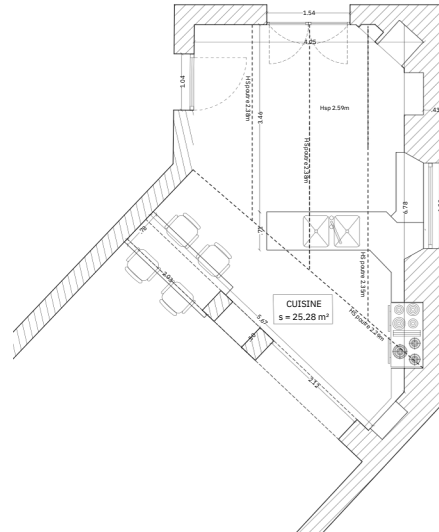
Projet : Villa Fentz à Roquefort-les-Pins.

Objectif : rénover la cuisine en ajoutant des espaces de rangement et en la modernisant.

ÉTAT DES LIEUX



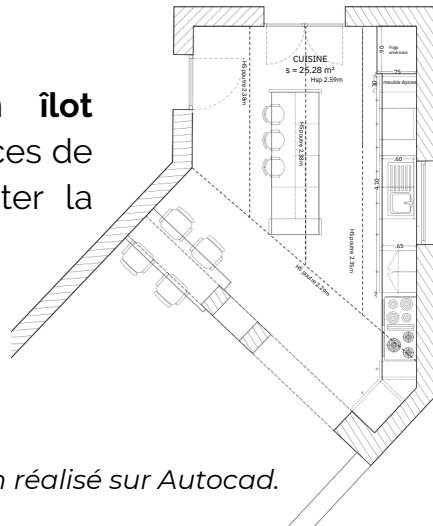
Photo existante de la cuisine.



Plan réalisé sur Autocad.

Réaménager l'espace en conservant le sol.

Projet : intégrer un **îlot central** avec des espaces de rangement pour faciliter la circulation.



Plan réalisé sur Autocad.



Modélisation sur Twinmotion.

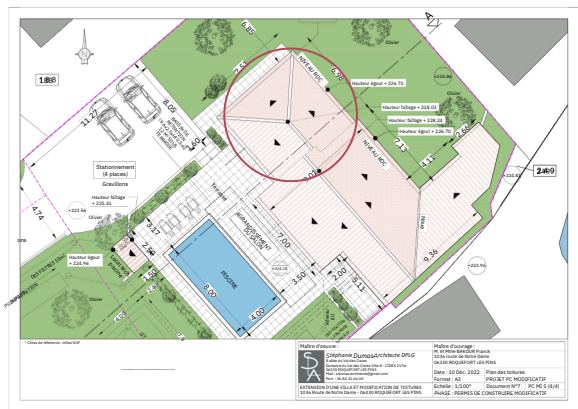


# VILLA BAKOUR-STAGE

**Projet** : Permis modificatif  
**Objectif** : Modification d'une extension

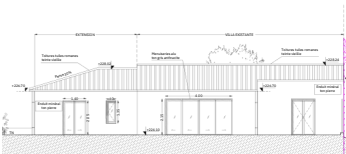
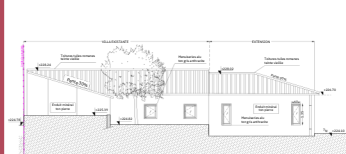
Mission : reprendre le permis et le plan fait par l'architecte, modifier les mesures et refaire différentes vues.

EXTENSION MODIFIER



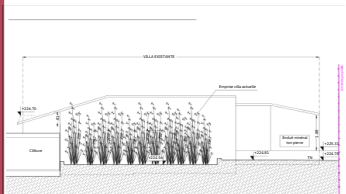
Façade Nord-Est - PROJET

Façade Sud-Ouest - PROJET



Façade Sud-Est - PROJET

Façade Nord-Ouest - PROJET



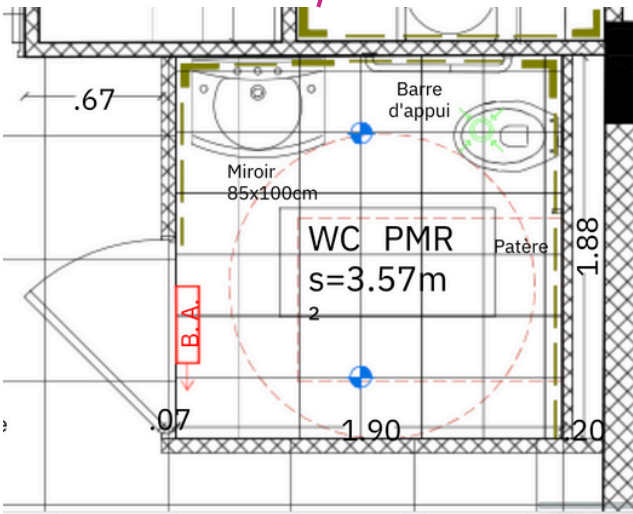
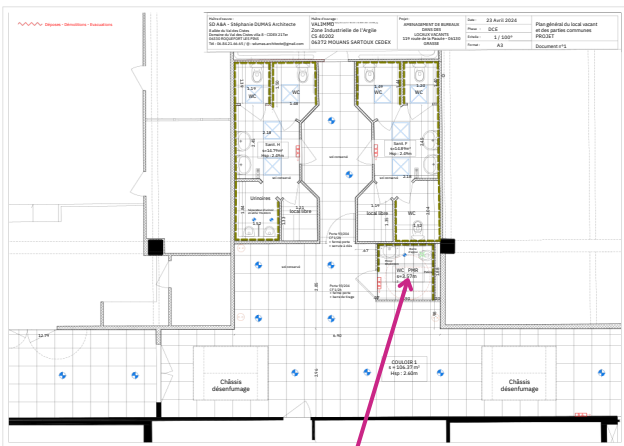
Plan réalisé sur Autocad.

# LA PAOUTE- STAGE

**Projet** : Rénovation de partie communes et sanitaires  
**Objectif** : Rénover et faire la création de WC PMR

Mission : Faire les plans électriques de toutes les parties communes. De plus créer un WC PMR.

Plan réalisé sur Autocad.





A narrow cobblestone street in a Mediterranean town. On the left, a light-colored building features a red door and a balcony with a red railing. On the right, a green building has a window with green shutters. A large orange square is centered over the image, containing a white circle with the number 2 and the word ÉVENEMENT below it.

2

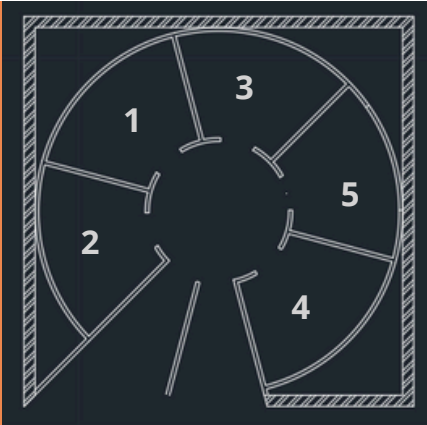
ÉVENEMENT



# BEYOND FLAVOR-PROJET ÉCOLE

**Projet** : Collaboration entre la parfumerie Robertet et Diageo.

**Objectif** : Vendre et faire découvrir un univers à travers un goût / un profil aromatique.



Plan réalisé sur Autocad.

Thème des pièces :

- 1- Vie active
- 2- Besoin d'être relaxer
- 3- Jouer avec l'authenticité et l'artisanat
- 4- Créer votre vie, votre style
- 5- Laissez la NATURE vous emmener loin



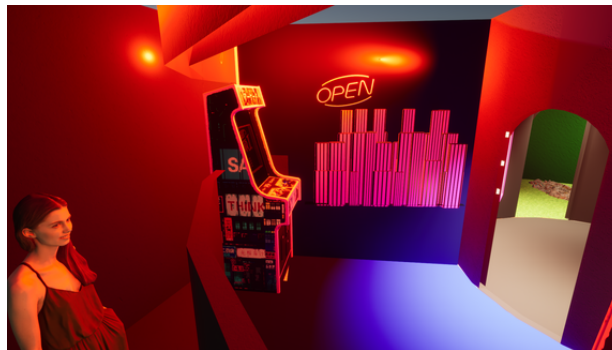
Modélisation sur Twinmotion.

Projet : **immerger** le visiteur dans le **thème** donné dans chaque pièce.

Pièce 3



Pièce 2



Pièce 1



A narrow cobblestone street in a Mediterranean town. On the left, a building with a red door and a balcony. On the right, a building with a green wall and a window with green shutters. A large blue square with a white circle and the number 3 is overlaid in the center.

3

CROQUIS



# CROQUIS ARCHITECTURALE

Croquis **d'observation**  
**architecturale** réalisés sur  
place avec **diverses**  
**techniques.**





# CROQUIS DIVERS

Croquis d'après référence.



*Croquis réalisés au stylo noir fin.*



*Croquis fait à la peinture.*



*Croquis fait au crayon papier à partir du réel.*



*Croquis réalisés au stylo noir épais.*



*Croquis réalisés au stylo noir fin.*



*croquis fait que de hachure*



A narrow cobblestone street in a Mediterranean town. On the left, a building with a red door and a balcony. On the right, a building with a green wall and a red window frame. A large green plant is in the foreground on the right. The street is paved with cobblestones and has a shadow cast across it. A semi-transparent green rectangle is overlaid in the center, containing the number 4 and the word PHOTOGRAPHIE.

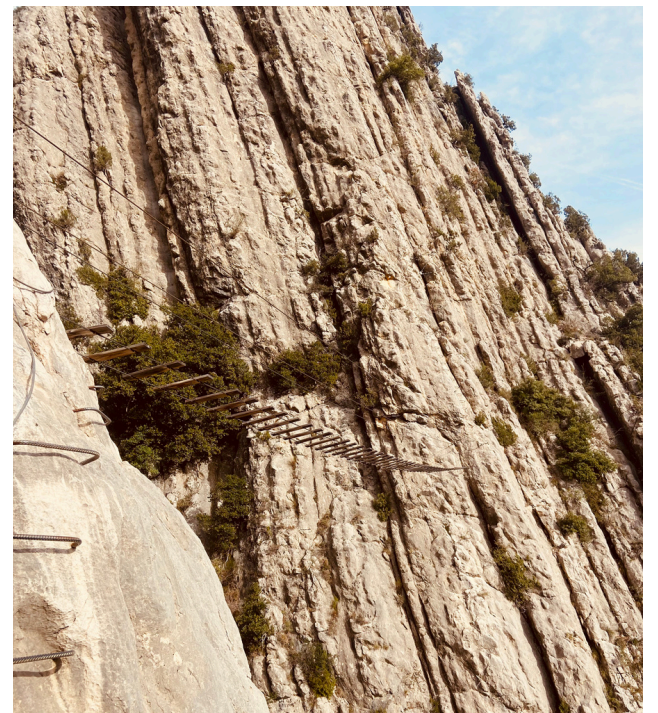
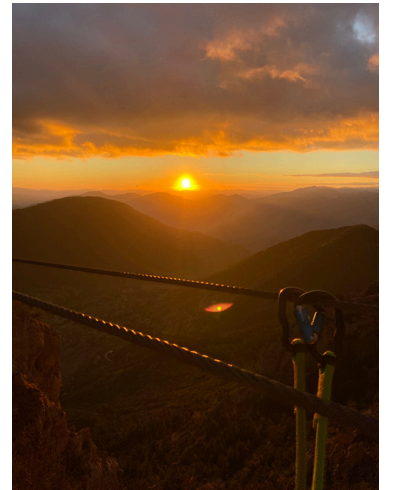
4

PHOTOGRAPHIE



# LA NATURE

Photographies de la **nature** à travers mes **activités** d'escalade, via ferrata, randonnée et bivouac.





# L'ARCHITECTURE

Le noir et blanc accentue les formes, les contrastes et les détails architecturaux, tout en apportant une dimension intemporelle aux bâtiments.





# LES PERSONNES

Photographie instantanée de personnes âgées dans la rue.  
Sujet personnel abordé : l'éloge de la vieillesse.

